



Bruno Arnold, Album von Füssen und Hohenschwangau

Zu Beginn des 20. Jhd. veröffentlichte der Fotograf Bruno Arnold (1884 Leipzig – 1933 Füssen) im Selbstverlag ein Album mit hervorragenden Lichtdrucken seiner Allgäuer Heimat. Nur wenige Jahrzehnte nach Fertigstellung von Schloß Neuschwanstein dokumentiert der Künstler die Spuren der Baumaßnahmen und den Wandel der bäuerlichen Architektur zu mehr städtischen Bauformen. Gleiches gilt für die Landschaft, atemberaubende Alpenpanoramen zeigen u. a. den Englischen Garten von Lenné und den Lech im Hintergrund – die Besiedelung und der später dort aufgestaute Forggensee vermitteln heute ein vollkommen anderes Bild. Dieses Album ist Grundlage des Buches, kommentiert und erweitert um Informationen zu diesen Alben, zum Fotografen und zum Lichtdruck.



Herausgeber Hannes Arnold und Klaus-Dieter Eichler
 Texte von Klaus-Dieter Eichler, Achim Müller und
 Klaus Thieme

Hardcover, 60 Seiten im Format 16,5 x 22 cm
 46 Duplex-Abbildungen
 Deutsch/Englisch
 Bildbeschreibungen und Kurzfassung der Texte in Japanisch
 € 18,90 sFr 29,00
 ISBN 978-3-9810758-2-3

Bestellung

am schnellsten per Fax: **+49 911 637 06 85**

oder im Umschlag an: **Pagma-Verlag**
 Postfach 62 01 49 D – 90224 Nürnberg

Hiermit bestelle ich

Name/Firma _____

__ Exemplar(e)

Ansprechpartner _____

Bruno Arnold,
 Album von Füssen und Hohenschwangau

Straße _____

PLZ/Ort _____

zum Preis von € 18,90 sFr 29,00

Telefon _____ Telefax _____

zzgl. € 1,50 für Porto und Verpackung (1 Ex.)

e-Mail _____

Ich bezahle nach Erhalt der Rechnung.

Datum _____ Unterschrift _____



Pagma-Verlag · Postfach 62 01 49 · D – 90224 Nürnberg
 Telefon +49 911 63 03 70 · Telefax +49 911 637 06 85 · frage@pagma-verlag.de · www.pagma-verlag.de