

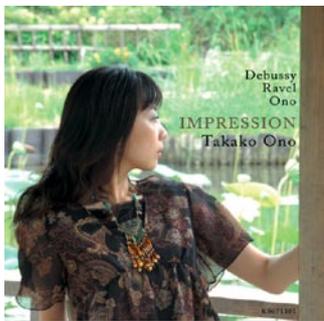


Takako Ono, Impression

Takako Ono, geboren in Yokohama (Japan), studierte an der TOHO-Musikhochschule in Tokyo, der Musikhochschule Lübeck sowie der Hochschule für Musik Nürnberg (Klavier), wo sie im Jahr 2003 das Konzertexamen ablegte. Die Preisträgerin des Wettbewerbes »Pescara International Piano Competition« (2003) setzte sich auch als Siegerin beim Kammermusik-Wettbewerb des Mozartverein Nürnberg (2002) durch.

In zahlreichen Klavierabenden in Japan und Deutschland sowie in Auftritten als Solistin mit der Sinfonica di Pescara und den Nürnberger Symphonikern bewies die Pianistin ihre musikalisch-künstlerische Begabung.

Für diese CD wurden drei Eigenkompositionen sowie Werke der Impressionisten Ravel und Debussy – die besondere Stärke der Künstlerin – aufgenommen. Takako Ono lebt als freischaffende Pianistin in Nürnberg.



Takako Ono, Drei Klavierstücke (2007)

1. Wald und Mond
2. Zwei Türen
3. Epilog

Claude Debussy, aus »Suite bergamasque«

4. Clair de lune
5. Valse »La plus que lente«

»Images II«

6. Cloches à travers les feuilles
7. Et la lune descend sur le temple qui fut
8. Poissons d'or

Maurice Ravel, »Miroirs«

9. Noctuelles
10. Oiseaux tristes
11. Une barque sur l'Océan
12. Alborada del gracioso
13. La vallée des cloches

Aufnahmeort:
Stadthalle Feuchtwangen
Tontechnik:
Rüdiger Sturm, Nürnberg
Photo: Hiroe Ono, Yokohama
Design: nipponstar, Nürnberg
€ 11,90 sFr 18,00 KS 071101

Bestellung

am schnellsten per Fax: +49 911 637 06 85

oder im Umschlag an: Pagma-Verlag
Postfach 62 01 49 D – 90224 Nürnberg

Hiermit bestelle ich

Name/Firma _____

__ Exemplar(e)

Ansprechpartner _____

Takako Ono, Impression

Straße _____

zum Preis von € 11,90 sFr 18,00

PLZ/Ort _____

zzgl. € 2,20 für Porto und Verpackung (1 Ex.)

Telefon _____ Telefax _____

Ich bezahle nach Erhalt der Rechnung.

e-Mail _____

Datum _____ Unterschrift _____

